

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-016408
UF Ente Receptor:	PA
Ente Receptor:	MUNICIPIO DE BAGRE
CNPJ Ente Receptor:	04.876.538/0001-15
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 257.299,90
Masked Input	257,299.90

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	HELIANE DO SOCORRO DOS SANTOS
Cargo	DIRETORA DE CULTURA
Telefone	(91) 99263-8665
E-mail	helianesantos1971@gmail.com

Sou o gestor responsável pela pasta de cultura

Não

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Nome	GILMAR RIBEIRO BARBOSA
Cargo	SECRETÁRIO
Telefone	(91) 99375-6022
E-mail	gilmarribeirobarbosa@gmail.com

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

A Participação social se deu através da Oitiva Pública realizada pela secretaria de cultura no dia 16 de Abril de 2024 às 18:00 hs no salão de eventos do terminal hidroviário João Alves Nogueira localizado na av. Barão do Rio Branco com Praça 29 de dezembro, com a participação do Conselho Municipal de Cultura representado pelo presidente Sr. Dimitri Cunha e demais conselheiros um total de 72 (setenta e dois) fazedores de cultura de diversos segmentos culturais.

O Diálogo se deu através da diretora de cultura que fez a apresentação da PNAB Aldir Blanc e explicou o passo a passo da elaboração do Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR. Logo após a apresentação da PNAB a diretora apresentou um exemplo de como poderiam trabalhar a aplicação do recurso e de como seria feito a adequação das propostas de acordo com o plano de ação cadastrado na plataforma Transferegov, falou também que 100% do recurso foi assegurado para ações gerais de fomento cultural e que não foi assegurado os 5% do custo operacional. A sociedade civil reuniu por categoria dialogaram e chegaram a uma estimativa de quantidade, valores e categorias que entrariam no Plano e asseguraram também os 5% do custo operacional pela necessidade das ações voltadas para contratação de Precaristas, serviços e outros.

Ao final da oitiva o plano foi apresentado e aprovado pela sociedade civil e pelo conselho Municipal de cultura que também ficou assegurado no plano os 5% para o custo operacional haja vista a necessidade de custeio para consultoria contratada e outros serviços.

Todos os fazedores de cultura presentes assinaram a folha de frequência da oitiva todas as informações sobre o plano está registrado em Ata.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

<https://bagre.pa.gov.br/prefeitura-de-bagre>

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Festival Cultural Bagre das Artes	R\$. 244.434.91	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Comissão de Seleção em Editais de Fomento	R\$. 12.864.99	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Consultoria contratada	1

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

O Festival Cultural Bagre das Artes conforme orientações irá ocorrer em áreas periféricas e /ou povos e comunidades tradicionais

1º etapa será realizado na praça do largo do veterano/bairro do veterano é bairro periférico

2º etapa será realizada na comunidade Vila Nova/comunidade ribeirinha tradicional

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Ações afirmativas nas atividades previstas:

Cotas

Elaboração de editais e categorias específicas
Critério diferenciado de pontuação para populações tradicionais

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Em elaboração

Possui Fundo de Cultura?

Não

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD). Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR. Aceito

PAAR

5YJZB9L8